

## **Музыка- аннотация к рабочим программам 1-4 доп. классы**

Рабочая программа составлена на основе ФГОС НОО ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"; примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования слепых и слабовидящих обучающихся (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22); адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО), утвержденной приказом директора ГАОУ НОС(К) школы-интерната.

### **Учебно-методический комплект:**

1 класс- Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 1 класса – Москва: Просвещение, 2019

2 класс- Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 2 класса – Москва: Просвещение, 2019

3 класс- Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 3 класса – Москва: Просвещение, 2019

4 класс- Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т. С. Шмагина. "Музыка" учебник для 4 класса – Москва: Просвещение, 2019

### **Учебный план (количество часов):**

- 1 класс - 1 час в неделю, 34 часа в год;
- 2 класс – 1 час в неделю, 35 часов в год;
- 3 класс – 1 час в неделю, 35 часов в год;
- 4 класс – 1 час в неделю, 35 часов в год;
- 4 (доп) класс – 1 час в неделю, 35 часов в год;

Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

### *Личностные результаты:*

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий
- уважительное отношение к культуре других народов:
- эстетические потребности, ценности и чувства;

- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Метапредметные результаты:*

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- освоены начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации

*Предметные результаты:*

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы:

- основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
- начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

**ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СЛЕПЫХ И СЛАБОВИДЯЩИХ УЧАЩИХСЯ:**

Рабочая программа полностью сохраняет поставленные в общеобразовательной программе цели и задачи, а также основное содержание, но для обеспечения особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся имеет следующие особенности реализации. Эти особенности заключаются в постановке:

- постановке коррекционных задач;
- методических приёмах, используемых на уроках;
- коррекционной направленности каждого урока;
- требованиях к организации пространства.

Содержание учебного предмета (распределение тем, увеличение или уменьшение количества часов на их изучение и т.п.) в связи с особенностями контингента и пролонгированными сроками обучения соответствует общеобразовательной программе.

## СОДЕРЖАНИЕ:

### 1 класс

«Музыка вокруг нас»  
«Мир музыкальных инструментов» «Музыка и ты»  
«Музыкальные образы»

### 2 класс

«Россия — родина моя»  
«День, полный событий»  
«О России петь — что стремиться в храм»  
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»  
«В музыкальном театре»  
«В концертном зале»  
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

### 3 класс

«Россия – Родина моя»  
«День, полный событий»  
«О России петь — что стремиться в храм»  
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»  
«В музыкальном театре»  
«В концертном зале»  
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

### 4 класс

«Россия – Родина моя»  
  
«День, полный событий»  
«О России петь — что стремиться в храм»  
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»  
«В музыкальном театре»  
«В концертном зале»  
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

### 4 (доп) класс

«В музыкальном театре»  
«В концертном зале»  
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»